



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand
pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Réalisation traditionnelle et informatique
EP2 : Réalisation informatique (4 h 00)

N° du candidat

on évalue		PM	MI	MP	MT	sous total
Méthode de travail (3 log.), fichiers exploitables par l'imp.	6					
Logiciel de dessin vectoriel : Qualité du tracé / respect charte graphique	4					
Logiciel de retouche d'image : Qualité du détourage / masque de tracé	4					
Logiciel de mise en page :						
Mode page en regard	1					
Respect de la mise en page / précision emplac. blocs	5					
Couleurs ; création et application	2					
Feuilles de style : création et application	2					
Importations images / textes	1					
Habillage images	1,5					
Outils tracé vectoriel / forme des blocs	2					
Gestion texte	1					
Saisies textes : attributs de caractères et orthographe	1,5					
Tabulations	1					
Paramétrages (C&J...)	1					
Format d'enregistrement des fichiers / fonds perdus	2 + 2					
Dossier de flashage / Fichiers + nom / enregistrement	3					
PM : pas maîtrisé MI : maîtrise insuffisante	MP : maîtrise partielle MT : maîtrise totale					/ 40

Observations :

Note finale : **/20**

CAP DESSINATEUR D'EXÉCUTION EN COMMUNICATION GRAPHIQUE

ÉPREUVE : EP2 RÉALISATION TRADITIONNELLE ET INFORMATIQUE

SUJET

CORRIGÉ

Durée : 8h

Coefficient : 8

SESSION 2012